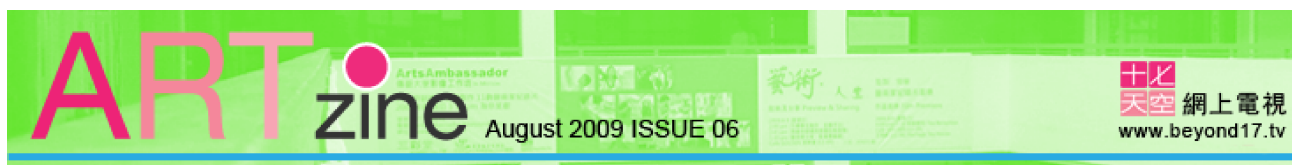


如未能閱讀此郵件，請[按此](#)。



「藝術·人生」藝術家紀錄片



[首映盛況](#)

首映盛況

傳藝大使影像工作坊學生作品首映**藝術·人生**，已於8月8及9日在賽馬會創意藝術中心順利舉行，放映了 10 齣藝術家 @JCCAC 的紀錄片，多名學員、藝術家、嘉賓、教師、校長、影評人應邀出席首映禮，現場觀眾反應熱烈。此外，更於8月9日舉行分享會。



最佳影片、最佳攝影、最佳剪接 獎項揭曉

經過觀眾投票，導師及影評人評分後，有關之獎項已經選出，在此恭喜各得獎之學員：

- 最佳影片：**戲夢人生 魚王 陳法興**
(梁佩雯、譚羨文、林惠如)
- 最佳攝影：**海潮·面具路**
(鄭曉澄、關曉慧)
- 最佳剪接：**王廷琳 舞蹈·感染生命**
(張煒堯)



[海潮·面具路](#)



[戲夢人生 魚王 陳法興](#)

「藝術·人生」十七. 天空 beyond17.tv 網上播放

「藝術·人生」藝術家紀錄片將於**beyond17.tv** 陸續播放，除 [戲夢人生 魚王 陳法興](#) 及 [海潮·面具路](#) 現已足本播放外，本期 ARTzine



藝術·人生
精華片段

特別附上 [藝術·人生 精華片段 \(海潮·面具路 + Graffiti Fred Yeung + 王廷琳 舞蹈·感染生命\)](#)，有關其他影片之播放日期，請密切留意 [beyond17.tv](#) 及 ARTzine之最新公佈。

影評及報導

香港影評人協會 影評快訊

何緯豐 《文化全盒》

令人感動的一次藝術之旅，片裏片外叫人非常簡單直接地融入創意氛圍中，十多個藝術家每人五至七分鐘的聲畫舞台用心展現他們對理念的「執迷」，編織出一個石硤尾邨傳出的藝術「不悟」心曲，策劃者的苦心經營應記一功。唯獨因為片子本身的集數繁多不同製作人的作品合成，欠缺連貫性，反正不怕老套多找個主持旁白也好、出鏡也好，和而不同也要有個盒子全盤裝點一下效果會更統一。

黃蔚潔 《反思人心》

「藝術·人生」首映禮放映了10齣短片，一共長達八十分鐘。映像裡的藝術家有著非一般的思維、非一般的激情、非一般的力量，他們用誠意來創作自己的生命，令人思潮起伏。一邊觀賞，一邊聽著藝術家的告白，可會感到熱血沸騰嗎？若然血液無故亂行，也許別再瞞騙自己的心意，打從心底問問自己，藝術的種子是否早已散在心田？是不是為了世俗的目光而長久壓抑心底的激情呢？最後，不管你選擇哪種人生，別忘以「人心」先行，讓可以令你激情澎湃的種子開花結果。

何俊輝 《藝術人生》

訪問藝術家，就是《藝術·人生》中十齣紀錄短片要做的東西，短片雖短約八至十分鐘，但基於十組導演都做了很多資料搜集和訪問前的準備工夫，故此十齣短片都能令人對片中的藝術家及其擅長的藝術類型有多些瞭解，例如：話劇創作不是由「寫劇本」開始？塗鴉藝術家在香港買不到合適的噴漆？一位舞者在四十歲前後有截然不同的創作方向；有樂於在街頭表演的藝術家，亦有跟娛樂圈中人合作愉快的藝術家均是值得觀眾細味/深思的問題與現象。可惜的是，有部分短片於收音上顯得太細聲，要觀眾很辛苦去聽受訪者的每句說話，一些言之有物的說話便可能因聽不清楚而浪費掉。

[香港影評人協會 影評快訊 報導全文](#)

明報 校園記者網

《集體見證藝術家成功之旅》 陳超雯

“短短80分鐘的紀錄片，拍攝了足足兩星期的成果，鏡頭下捕捉的，並不是大明星，而是為夢想奮鬥的藝術家，讓觀眾透過每一段短片去體驗藝術家的生涯。” “而能夠推廣創意藝術，讓觀眾直接欣賞藝術的樂趣更是學員們的夢想，如今他們都因夢想能夠實現而感到開心。” [全文內容](#)

《從欣賞藝術家紀錄片 走進他們的藝術人生》 黃美欣

“在放映會能一次過欣賞不同藝術家的藝術，令我也想多了解和接觸藝術。” “藝術家紀錄片深受大家歡迎，紀錄片的監製周輝表示紀錄片能让更多人認識賽馬會創意藝術中心的藝術家，觀眾能直接感受欣賞藝術的樂趣。” [全文內容](#)

《走進藝術家的藝術人生》 黃悅

“透過鏡頭探討10位藝術家創作背後的理念，對藝術、人生的看法。” “九龍文理書院校長歐陽惠賢對此活動給予頗大支持，一共派出四位學生參加，她認為透過不同的計劃，可以令不同的同學發揮他們的潛能，發掘自己的興趣，又調對自己學生感到滿意。” [全文內容](#)

「藝術·人生」@廠撮 石硤尾藝術家聯展

傳藝大使影像工作坊作品「藝術·人生」藝術家紀錄片，8月15-30日(上午10:00-晚上8:00)期間，於廠撮 石硤尾藝術家聯展 展覽場內全日不停播放，同場加映傳藝大使影像工作坊上課實況、藝術家分享及其他beyond17.tv影片。

地點: 九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心 藝廊 (進入藝廊後, 往下層 L0 三彩堂展區)

此外，是次展覽展出四十多位石硤尾賽馬會創意藝術中心藝術家的作品，萬勿錯過。



傳藝大使影像工作坊 完滿結束

媒體製作培訓課程 · 藝術家紀錄片製作 · 藝術家分享
置身其中的體驗式藝術學習旅程

工作坊現已完滿結束，16名學員成功完成課程，並製作10齣藝術家紀錄片，所製作之影片將透過十七. 天空網上電視陸續發放，上課實況、藝術家分享影片可透過下列連結重溫。



藝術家分享 鄭明輝



藝術家分享 April Chan



藝術家分享 魚王陳法興



分鏡技巧



鏡頭運用



畫面構圖

擴闊視野的「藝術·人生」



幕後創奇者 周輝

多位尚未成年的學生處女作，拍出有紋有路、不同風格的藝術家紀錄片，海潮面具路熱鬧活潑，Graffiti 色彩繽紛，魚王陳法興遊戲人間，王廷琳優美舞蹈生命，李志文生鬼快樂音樂，神奇女俠舞台奇葩，齣齣以八分鐘道出一個個藝術生命，表達清楚順暢，難得。



「知識、技能、視野」是我近年辦課程的教學口號，也通過教育和傳播，推廣藝術，讓更多人認識藝術家的所思、所想。「傳藝大使影像工作坊」成就了「藝術·人生」，這一系列藝術家紀錄片，相信對新高中的課程，通識科和視藝科的老師，提供了很有意思的材料；很多人問我，什麼時候再有第二輯，那就有賴各方君子的支持了！



希望能收到知音者的回應，歡迎電郵至artsambassador@beyond17.tv。

藝術大拼盤

藝術推介或宣傳影片徵求

歡迎各方友好提供有關藝術推介或活動宣傳影片，我們希望透能透過ARTzine及Beyond17.tv網上電視，

一起推廣藝術。詳情可電郵artzine@beyond17.tv 與我們聯絡。



三彩堂影像工作室

電郵：info@beyond17.tv

Facebook：<http://www.facebook.com/pages/Beyond17TV/17732636047>

地址：九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L5-17

[訂閱或重溫過往ARTzine](#)